

*Il Liceo Musicale Tommaso Campanella (Belvedere Marittimo), il Consorzio Pro Loco Riviera dei Cedri e il Comune di Belvedere Marittimo per valorizzare l'impegno degli studenti del Liceo Musicale in onore ad Alfonso Rendano.*

Il Seminario si svolgerà Mercoledì 18 Maggio dalle ore 8:30 dal titolo : " La Calabria tra Musica, Arte e Cultura ", in due sessioni : *prima parte* con la LECTIO MAGISTRALIS " Alfonso Rendano un talento calabrese ", seconda parte MASTERCLASS DI " PSICOACUSTICA " .

Il seminario si inserisce nell'ambito delle iniziative previste per la *Settimana della Musica* indetta dal MIUR con nota del 5/4/2016. Il Liceo Musicale Tommaso Campanella sempre impegnato per lo sviluppo delle comunità, in occasione della Settimana della Musica scuole coinvolgendo le istituzioni pubbliche e private vuole far conoscere e testimoniare l'importanza delle attività musicali. Percorsi caratterizzati sia da sviluppo continuo, sia da stabile sedimentazione nel curriculum e, di conseguenza, nella crescita personale di tutti gli allievi, con l'impegno costante del Dirigente Scolastico Maria Grazia Cianciulli, della coordinatrice e docente del Liceo Musicale Gabriella Corcione e della docente Angelina Perrotta.

Il Programma prevede: i saluti Istituzionali del Dirigente Scolastico Maria Grazia Cianciulli, del Sindaco di Belvedere Marittimo Enrico Granata, del Presidente della Pro Loco Carolei Francesco Iannucci. Partecipano : Scuole, Sindaci, Istituzioni Provinciale e Regionale, Associazioni, Musicisti, Docenti, Artisti ed Operatori Culturali. Introduzione a cura di Gabriella

Scritto da comunicato stampa  
Martedì 17 Maggio 2016 19:27

---

Corcione, docente e coordinatrice del Liceo Musicale; Lectio Magistralis “ Alfonso Rendano un talento calabrese ”, relazionano Enrichetta Salerno, Sovrintendenza delle Belle Arti e Paesaggio - Cosenza; Maria Passaniti, Presidente Associazione Rendano di Carolei; Modera Antonello Grosso la Valle , Presidente Consorzio Pro Loco Riviera dei Cedri e Cons. UNPLI prov. di Cosenza; Intermezzi di performance musicali a cura dell'orchestra Liceo Musicale;

*Seconda parte* che vede l'introduzione di Angelina Perrotta, docente Liceo Musicale e MASTERCLASS DI “ PSICOACUSTICA ” relatore Maestro Carlo Frascà, tecnico del suono SoundPNEI musicista compositore informatico e ricercatore bio-acustico, Conservatorio Cilea (RC). Il Seminario vede il coinvolgimento dei genitori e di tutte le forze sociali e culturali esterne alla scuola, tanto pubbliche che private. comunicato stampa - 17.05.2016